LOS SUCESOS DE PARIS. -- EN LA PLAZA DE

Bistip JIN DE

DIRECCION: Cluuadela 1478. PUBLICIDAD: ADMINISTRACION: Cerrito 737. TALLERES: Ci MONTEVIDEO, : VI 'S 8 DE FEBRERO DE LA PLAZA DE LA CONCORDIA HA CORRIDO

con la sola gar tregarlo ni dep

DETA MADELEINE



FAENA TRISTE, OP He aquí estampas, plenas de humanidad, apresadas en la realidad callejera de nuestra ciudad que, también en estos exponentes de insuficiencia económica, es ya una gran capital. Agobio irre-mediable, tristeza infinita de dolor inmisericorde, hay en los ojos vivaces, en las bocas entreabier-

liaridad con la cotidiana labor de subsistencia. Vidas truncas ya en su iniciación, lucharán con su opacidad primaria, con la tragedia de sentirse quemadas y ulceradas por la miseria en su constante afán de definitivo triunfo. Cuerpitos vestidos con trajecitos y retazos, entre los cuales. como un erizo, o como un gancho insidioso y tentacular,

en los ademanes decididos, de profunda fami-

cruzó v recruzó durante largas noches, la aguja infatigable y desesperada.

siempre optimista y vulos embrujada de ilusio-otra nes, sonrie, a de su dificultosa y apremiante existen-cia. Todo lo dicen los rostros, desde la ↓X+ licho faor-nece fica-sobre o, la ane-no a resignadora sonrisa de quien inútilmen-te ofiece orquillas hasta la trascendentalicia seriedad de quien, cargado de po-bancos, hace ya mucoschas horas que no se
nen
sienta...
No se necesita ser
umpoeta para escribir

OS

un

el bello poema de nxiste beración que reclator ma esta niñez oprimida por la agoidad biante necesidad;
haa, y, humana compresión
de piedad, de esa piedad sin énfasis y sin esos pura, diáfana, sencilla, la te-dial. dial, perdonadora de todas las culpas y que, a veces, hace a los hombres un poco mejores ...







a política francesa a través de la caricatura



La asamblea de esta noche en la Asociación Comercia Una breve entrevista con el gerente de la la mism

UNA INSTITUCION DEFENSIVA DE

COMERCIO MINORISTA

El tiempo previsto TE STUTE PARA EL DIA 9 HASTA LAS 18 HORAS CIELO: Poca nubosidado despetado. Sureste al Sur-oeste moderados HUMEDAD: AÑO XI-Núm. 3354 MONTEVIDEO.





Valores medianos.
TEMPERATU-RA: Poca varia-ción. Bañistas de cine Las dulces mu-chachas de cuya

belleza se enorgullece, y con 'razon, toda la ciudad tie-

toda la ciudad tienen la virtud que hay que destacar entre todas: la de la originalidad. A pesar del cine, que nivela para todos los modales dignos dignos de ser imitados, a pesar de la producción "standard" de todos los articulos "standard" de todos los artículos
de vestir que sactaba la moda y
que en pocos días
se ponen al alcance de todos los
bolsillos, las chicas
porteñas han logrado conservar eso
que es a nuestro grado conservar eso que es, a nuestro juicio, la joya su-prema de la lati-nidad: el afán de de ser ellas mis-mas, el deseo de no parecerse de-masiado a las demasiado a las de-

Pero hay una excepción: las hanistas que, olvi-dando que existe un tipo de belleza, típico y grato co-mo el de cualquier otro país, si no meotro país, si no me-jor, se esfuerzan desesperadamente por imitar a las bañistas yanquis. Pero no a las ba-ñistas comunes, a las muchachas vanquis, hilas de las muchachas yanquis, hijas de familia, que conservan la dignidad de su clase y el sentido del pudor y la decencia que las distingue, sino a las banistas de cine, a ese tipo de Venus primitiva, semi uesvergonzada y semi

Esan muchachas criollas, que en las piayas vecinas lucen todo lo que pueden y hasta le que no pueden de de su teminidad joven y codiciable, llaman la atención, desde luego. Pero acaso se equivoquen acerca del motivo y la calidad de la misma.... CALLOS **PLANTARES**

los éxitos.

Hoy asciende a \$ 120.000 la

a \$ 120.000 y que sin optimismos exagerados, puede afirmar que superará a la cantidad de doscientos mil pesos. Los planes del Comité vienen realizándose con liaridad con la cotidiana labor de subsistencia. la misma exactitud con que fueron tratados y llegarán Vidas truncas ya en su iniciación, lucharán con su opacidad primaria, con la tragedia de sena su término coronados por el más resonante de

LOS CABARETS Y LA ORDENANZA SOBRE RUIDOS riase una gran sala de espectáculos públicos, no un cuchitril. Por otra parte se les habilita o se les permite tuncionar cuando se apartan, aun que sea un poco, de los centros extraordinariamente poblados, dicho mejor, de las zonas conde vive fara que el que paga tiene derecho a meter escándalo, a incomodar, a ponerse al márgen de las buenas contemporaren de las huenas contemporaren de la mañana sin saber que rumbo tomar, una vez que pierde el control es capaz de olvidarse que existe policia que guarda el órden, una ordenanza sobre ruídos y vecinos, espetables todos, que tienen necesidad de descansar para dedicarse a sus habituales tareas, tareas normales, y, más decentes, discipinadas y honestas! Hay una ordenanza sobre ruídos que, en cuanto la analicemos, es capaz hasta de prohibirnos silbar por la calle. Un fenómeno, Pero hay una ordenanza y una ley. Y cuando lay una ordenanza y una ordenanza para legislar lo mismo, existe la posibilidad fadus para regizadas por la policia en mérito a café de camareras y las clausuras realizadas por la policia en mérito a sin haber pasado por la Dirección de Impuestos a retirar la patente. La ciudad ganó mucho con esas clausudas. Disminuyó el ruído el escándalo, la pornografía, se combatió el victo de los alcaloídes y la explotacióón de tantas pobres mujeres que, a la postre tuvieror que confesar que clase de vida se las obligaba a hacer.

Pero la ley es la ley Y hecha la ley hecha la trampa.

Ahora resulta que cualquier pieza

ALGO QUE DEBE VIGILARSE

lecta Pro-Mejoramiento de la Policía de Montevideo,

nos ha declarado que la suma recaudada asciende hoy

Ahora resulta que cualquier pieza cuatro por cuatro puede considerse habilitada para cabaret, al resis de lo que ocurre en todas partes mundo. Un cabaret supone la existencia de ur local adecuado, limpio, amplio: ii-Emisario brasileño en

más decentes, disciplinadas y hones-Se impone un revisión y, más que nada, una vigilancia severa de esos lugares habilitados para cabarets en distintos lugares de la ciudad. El tema es vasto y vale la pena ocuparse de él en próximas ediciones. ta, comercio, con Maria Antonia Ro-dríguez, 23 años, oriental. Juan Paulo Peyre, 2 2años, orien-tal, pintor, con Aída Birriel, 16 años. oriental.

oriental.

Custodio S. Melo, 27 años, oriental, mecánico, con Blanca M. García, 21 años, oriental.

Pedro Tamburini, 25 años, oriental, empleado, con María Virginia Piuma. 25 años, oriental.

Modesto Cándido Dopazo, 17 años, oriental, linotipista, con Amanda Cándida Fernández, 34 años, oriental.

años, argentina.

Fermin Manuel Ramos, 30 años, oriental, empleado, con Sara Sánchez.

24 años, argentina.

Fermin Manuel Ramos, 30 años,

Juan Carlos Franco, 29 años, orien-tal, empleado, con Sara Sánchez, 24

Héctor Jesús Chans, 24 años, oriental, comercio con Esmeralda Irms Agoglia, 21 años, oriental. Carlos Américo Sburlati,



tirse quemadas y ulceradas por la miseria en su constante afán de definitivo triunfo. Cuerpitos

vestidos con trajecitos y retazos, entre los cuales.

la aguja infatigable y desesperada.
Y la juventud. siempre optimista y embrujada de ilusiones, sonrie, a pesar de su dificultosa y apremiante existencia. Todo lo dicen los restros: desde la

quien, cargado de bancos, hace ya muthe office pomillac sienta... No se necesita ser poeta para escribir el bello poema de liberación que reclama esta niñez oprimida por la ago-biante necesidad: basta sólo tener la humana compresión de piedad, de esa piedad sin énfasis y sin

como un erizo, o co-

mo un gancho insidioso y tentacular, cruzó y recruzó durante largas noches,

melodrama, sencilla, pura, diáfana, cordial, perdonadora de todas las culpas y que, a veces, hace a los hombres un poco mejores ...



busca de varios ases uruguayos

Varias entidades brasileñas se muestran vivamente interesadas por obtener el concurso de varios jugadores uruguayos. EL DIARIO adelantó los propo-tios de los directores de los clubs norteños enrolados al profesiona-lismo, de dar mayor potencialidad a sus equipos con footballers que astúan en ...uestro medio. Confirmando tal noticia, esta

tarde nos enteramos que ha llegado a esta capital un emisario brasileño cuya consigna es llevarse un buen plantel. Trae datos concretos sobre el valor de varios footballes transferencia oficial, pues no exis-te pacto alguno, ni las asociacio-nes del Brasil están afinadas a la

Confederación. Falleció el compañero Horacio Maldonado hoy a la hora 13.

La Caja de Auxilios del Sindicato, como corresponde se encargó de todos los gastos que origine el sepello.

El cortejo partirá mañana maña-na a las 15 de la calle Juan José Du-rán N.o 9 esq. Gauchos, para el Cementerio Norte.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS

La verdad sobre la política francesa a través de la caric