

dado la animación remante en el barrio que se apresta para este las dig-

El mayor exito ha coronado las fies-cas que viene realizando el Montevi-

Pág.

Martes 20 de Febrero de 1934



temos, pues, mañana, consumarse en mida Agraciada desde la calle Tajes el mayor de los éxitos una nueva jos- a la de Marcelino Sosa, de caráctes nada del programa oficial. oficial, al que concurrirá el Marqués Los servicios de tranvías y óm- Traiman II con su cortejo, charan-

TIO Guerani organiza para esta semana cuatro bailes que se efectúan el jueves y sabado por la noche y domingo marinee y noche.

Como en los anteriores las orquestas tipica Laguardia y jazz Marinetti amenizaran estos festivales ; a facilmente las simpatias del públic Interesante result la payada

AGRUPACIONES CARNAVALESCAS QUE VISITARON A "LA MAÑANA" Y "EL DIARIO"



Las presentes notas gráficas nos muestran: 1. "Los apaches sin igual", conjunto de color que trabajan en cooperativa.

— 2. El imitador "Factotum y Compañía'', y
3. El conjunto criollo
radición'', que se des taca entre los de su categoría

Diarie

AÑO XI-Núm. 3377 MONTEVIDEO, MARTES 20 DE FEBRERO DE 1934

vocar al pue-

ese su mane-

será presidida por el Ministro de Obras Públicas y a la que se confia el estudio de las propuestas que se presenten y la adjunicación de las

EL TURISMO DE ORO

Toda una autoridad

El matutino seco, escribe hoy un extenso editorial, para demostrar que la política de co-

participación no es política de Después del celebérrimo pacto del "chinchulin", reconocemos zuen, Arq. Mario Abadie Santos, Heraclio Labandera, Armando Bonorino, Edo. A. Recayte, Alberto Maniri Rios, Pedro Tuana, Juan Cassan, Juan Indart Denis, Ing. Raúl Regules, Pedro Servetti Larraya, Juan Ginochio, Atilio Patiño, Rafael Pereda, Roberto Strappetti, Pedro Citiberti, Antonio Talaller, Luis A. Caprario, Angel Ma. Guillermo Silva, Oscar Buenatama Urtarte, Juan H. Labadie, José Ruiz, Pedro A. de Andrea, Juan B. Silva, Juan Serve Pedro A.

El reajus

Destruyen